

ANNELIES VAN NIEUWMEGEN VEELZIJDIG KUNSTENAAR

Een kunstzinnige duizendpoot



Annelies van Nieuwmegen in haar atelier.

Nu kunstroute klifhanger vanwege de coronaperikelen geen doorgang vindt, hebben Christiane Tschäpät en Cor van Heerwaarden van de organisatie een serie interviews gehouden met kunstenaars. 'Om de jou' er een beetje in te houden. In de tweede aflevering Annelies van Nieuwmegen.

Haar atelierruimte in de stolp aan de Pontweg is een afspiegeling van haar eigen ontwikkeling en persoonlijkheid, aangekleed met werken uit haar rijke creatieve leven en voorzien van machines en apparatuur waarmee ze leerde werken gedurende haar verschillende opleidingen. In haar atelier: naaimachine, drukpersen voor hout en etsen, computer voor beeld- en fotobewerking, kleiovens voor keramiekobjecten, gereedschap voor metaalbewerking, potten vol verf in alle kleuren en tenslotte een rustige hoek met tafel en stoelen voor haar therapeutische counseling. Het is niet verwonderlijk dat haar familie haar een duizendpoot noemt! Je wordt duizelig van haar biografie, duizelig van al die paden en zijpaden die ze durfde te nemen en waarover ze nog steeds vol kracht en nieuwsgierigheid wandelt. "Als je de dingen doet die je leuk vindt, geeft dat heel veel energie terug, je kan het dan ook allemaal aan." Afkomstig uit een warm gezin, waar zij als kind achter de naaimachine van haar moeder kroop en ontdekte dat hiermee

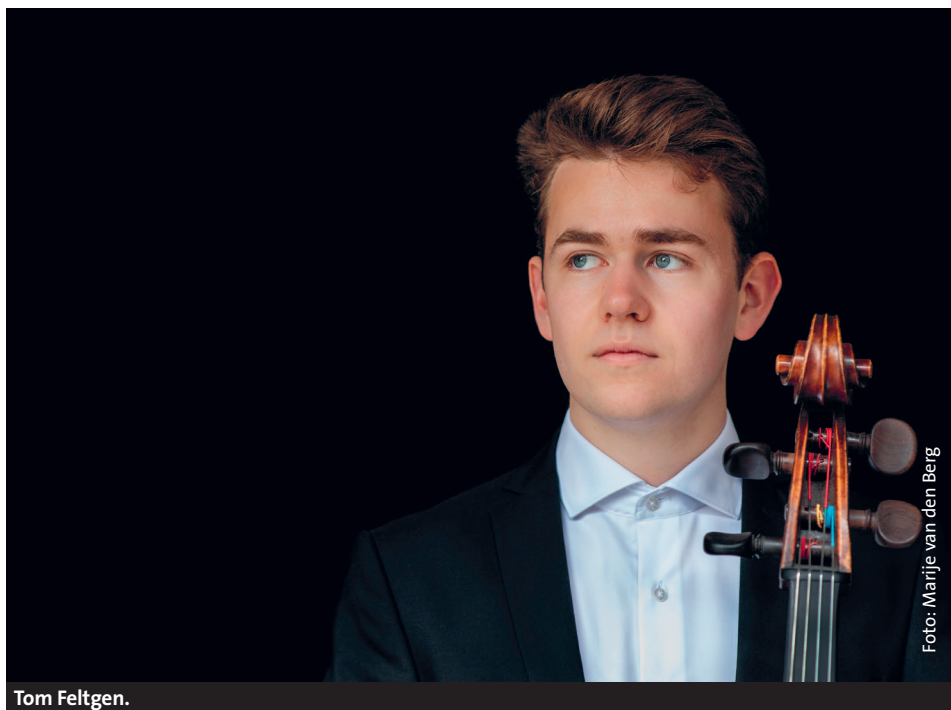
ideeën gerealiseerd konden worden. "Als jong meisje wilde ik van alles wat ik in handen kreeg iets maken". Op de Pedagogische Academie koos zij voor de richting Textiele Werkvormen en leerde zij voor het eerst conceptueel denken en creativiteit te combineren. In haar 10 werkzame jaren in het onderwijs waren vooral de creatieve vakken een lust voor haar om hierin les te mogen geven. Nieuwsgierigheid en nieuwe uitdagingen bewogen Annelies tot het volgen van een opleiding in de toen nieuwe technieken van de automatisering en softwareontwikkeling. Heel wat jaren is zij daarna ook werkzaam geweest in de ICT binnen het bedrijfsleven. Naast haar werk bleef ze verschillende creatieve cursussen volgen in onder andere keramiek, maar ze miste diepgang en verdere persoonlijke ontwikkeling in de kunstuiting en het conceptueel denken. Zodoende schreef ze zich als 45-jarige in voor de Academie voor Beeldende Vorming in Amsterdam en wordt na de selectieprocedure toegelaten. Tijdens deze opleiding raakt ze steeds meer geïnteresseerd in de grafische technieken. "Denken in gelaagdheid, structuren die over elkaar heenkomen, boeide me mateloos". Nu kwam natuurlijk ook haar computerkennis van pas. Met 50 was ze klaar met haar opleiding tot Docent Beeldende Vorming en studeerde beeldend af op grafische technieken. Het vinden van een baan met haar nieuwe kennis en ex-

pertise bleek lastig, maar daardoor werd wel de behoefte om creatief te werken in haar eigen atelier (toen in Velsen Zuid) en deelname aan kunstenaarsverenigingen en exposities extra gestimuleerd.

En toch ... Annelies intussen een beetje kennend, verbaast het niet dat ze naar een aanvullende uitdaging zocht. Het wordt de opleiding voor Integratieve Counseling aan de Nederlandse Academie voor Psychotherapie in Amsterdam, die ze eind 2021 beëindigd hoopt te hebben. "Counseling sluit heel mooi aan bij wat ik tot nu toe gedaan heb. Mensen begeleiden en helpen in zingeving en nieuwe zin, om vervolgstappen te kunnen en durven zetten."

En integratief betekent dat zij als counselor / coach de cliënt serieus neemt, als mens in al zijn facetten (dus zowel in denken, voelen, gedrag, lichaam, verbeelding, sociaal, spiritueel). En dat de cliënt vanuit zichzelf een zo groot mogelijk opbouwende waarde creëert. Annelies is eigenlijk ook een integratieve kunstenaar, geïntegreerd met de locatie maar ook sterk op de mens gericht. Haar installatie voor Klifhanger 2011 "Het tentaardig bewind" is er een mooi voorbeeld van, een gelukke combinatie van lokale en sociale gegevens in Den Hoorn. Het verhaal dat hier achter zit, of over haar andere werken, vertelt ze u graag bij een kop thee in haar atelier.

Cellorecital op topniveau in Hoornder kerk



Tom Feltgen.

In de Hoornder kerk wordt komende zondag om 14:30 en 19:00 uur een concert gegeven door de Luxemburgse cellist Tom Feltgen.

"Tom Feltgen betovert de luisteraar met zijn lyriek en verhalende kracht in meesterwerken van Debussy, Schumann, Fauré en Poulenc", stelt de organisatie van de zomerconcerten. Feltgen heeft ondanks het feit dat hij net afgestudeerd is al veelvuldig van zich laten horen. Zo kreeg de student van Gideon den Herder van het Van Baerle Trio in 2018 tijdens het Nationaal Cello Concours de Aanmoedigingsprijs, doorgaans een garantie voor een succesvolle carri-

ère. De podiumervaring van Tom Feltgen spreekt al uit het ambitieuze programma dat hij brengt in de Hoornder kerk in Den Hoorn. Door zijn verhalende kracht en betoverende lyriek sleept hij de luisteraar mee in meesterwerken uit het cellorepertoire van Debussy, Schumann, Fauré en Poulenc. Een cellorecital op topniveau.

Kaarten voor het optreden zijn uitsluitend online te bestellen via www.ihms.nl/ concerten.. Verder is er geen voorverkoop en ook aan de deur worden geen kaarten verkocht. Toegangsprijzen: Normaal €18,-, CJP/Jongeren tot 30 jaar €9,-, kinderen tot en met 12 jaar gratis toegang.

Klassieke concerten in De Cocksdorp



In het Eierlandsche Huis in De Cocksdorp start zaterdag een nieuwe klassieke concertserie. Aanvang 15:00 uur, de zaal is open vanaf 14:30 uur, afloop rond 16:30 uur.

Het openingsconcert zal gegeven worden door pianiste Rachel Vroom-Barnard. Zij studeerde aan het Sweelinck Conservatorium bij Hans Dercksen, Nelleke Geesink en Tonie Ehlen en is op Texel al jaar en dag bekend door haar muzikale activiteiten (orgel, zang, piano). Zij stamt uit een muzikale familie. Op het programma staan pianowerken van Stanford, Kjerulf en Tournemire. De toegangsprijs bedraagt 10 euro en kinderen tot 12 jaar €5,-. In de zaal kan voldoende afstand gehouden worden. Reserveren is mogelijk op site www.scarbomusica.nl/bespreking.php

Het volgende concert is op zaterdag 15 augustus. Dan speelt pianist Jasper Bon werken van Mozart Debussy en Chopin.



Cinema Texel

Bioscoop | Eetcafé | Terras

DEZE WEEK IN CINEMA TEXEL



ALLES IS ZOALS HET ZOU MOETEN ZIJN

Meteen na de geboorte van hun eerste kind biecht Iris' vriend Pieter op dat hij dit kind nooit heeft gewild en vertrekt. Zich woedend wettend in zelfmedelijden en alcohol komen Iris' prille moederschap, haar baan in de televisiewereld en haar sociale leven ernstig in de verdrukking. In het jaar dat volgt wil Iris haar leven weer op de rit krijgen, maar niet voor ze heeft afgerekend met haar overspelige ex, een valse collega en een onwillige hond.

UNHINGED



Wanneer Rachel, een alleenstaande moeder, wordt opgehouden in het drukke verkeer door een trage chauffeur voor haar, laat ze toeterend haar onvrede blijken. Niks ongewoons in Los Angeles, waar gefrustreerde bestuurders zich maar al te vaak af reageren op anderen in het verkeer en zeker wanneer het verkeer muurvast zit. Rachel kan alleen niet vermoeden dat de man (Russell Crowe) waar ze zich net aan ergerde een gevaarlijke psychopaat is die haar niet zomaar zal laten gaan.

HARRY POTTER ZOMER 2020

Deze zomer vertonen wij alle acht Harry Potterfilms nog één keer op het grote doek. Iedere week draaien we twee delen van deze geliefde filmserie voor jong en oud. Komende week de laatste twee spannende afsluitende delen. De versies die we draaien zijn steeds de originele Engelstalige versies. Beleef de avonturen en ervaar de magie van Harry, Ron en Hermelien nog één keer zoals ze bedoeld zijn. Op het grote scherm.



PROGRAMMA WEEK DI 4 T/M WO 12 AUGUSTUS

FILMS	DI 04/08	WO 05/08	DO 06/08	VR 07/08	ZA 08/08	ZO 09/08	MA 10/08	DI 11/08	WO 12/08
Alles is zoals het zou moeten zijn	21.00	21.00	21.00	18.30 21.00	18.30 21.00	18.30	21.00	18.30	21.00
Unhinged	18.30	21.30	21.30	-	21.30	21.00	21.30	21.00	21.30
Harry Potter and the Order of the Phoenix O.V.	-	18.15	-	-	-	-	-	-	-
Harry Potter and the Half-Blood Prince O.V.	18.15	-	-	-	-	-	-	-	-
Harry Potter and the Deathly Hallows part 1 O.V.	-	-	18.15	-	18.15	-	18.15	-	18.15
Harry Potter and the Deathly Hallows part 2 O.V.	-	-	-	18.15	-	18.15	-	18.15	-
Cat Video Fest 2020	-	-	-	-	-	-	18.30	-	-
Ava	21.30	18.30	18.30	21.30	-	21.30	-	21.30	18.30
KINDERFILMS	DI	WO	DO	VR	ZA	ZO	MA	DI	WO
Big Trip	11.00	10.45	10.45	10.45	10.45	10.45	10.45	10.45	10.45
Scoob!	13.45 16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00
Engel	-	13.15	13.15	13.15	13.15	13.15	13.15	13.15	13.15
Trolls Wereld Tour	-	13.30	13.30	13.30	13.30	13.30	13.30	13.30	13.30
Lassie	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45
Onward	10.45	-	-	-	-	-	-	-	-
De Piraten van Hiernaast	13.30	11.00	11.00	11.00	11.00	11.00	11.00	11.00	11.00

DE TEXELSE COURANT **ALTIJD** EN **OVERAL** LEZEN?

KIES DAN NU VOOR TC-TOTAAL!

En lees de 'EXTRA' artikelen op onze website!

EXTRA

EXTRA



"Niet zomaar naar huisarts komen" 28 juli - @ 16
Zorg bij Texelse huisartsen



27 juli - @ 1
Woonunits houden gemoederen weer bezig

Twee keer per week vertrouwd de krant in de bus én daarnaast volledig online beschikbaar voor tablet, pc, laptop of smartphone.

Wilt u een TC-Totaal abonnement voor slechts € 12,- extra per jaar?

Ga naar www.texelsecourant.nl en meld u aan

of mail naar: info@lenr.nl